
Pas op de plaats

1 maart 2026

Tweede Zondag van de Veertigdagentijd

♪ **Terug**

K Stuur je nu terug naar de stilte. (2x)
Niet zonder herinnering aan mensen en bomen,
maar richt de plannen niet langer,
leid geen gesprek, geen gedachten.
Voer het woord niet, maar volg het. (3x)

Struikel, faal maar en val, (3x)
Tot je raakt aan een dorre, verlangende huid,
aan schuwe, geschrokken ogen
aan een kwetsbaar hart dat gekwetst is.

Stuur je dan terug
volgend het stille woord
dat genoemd en geschreven moet worden.

Pas op de plaats

Opening

♪ **Dit huis van glas en steen**

1. Wij al - len hier ver - za - meld,
2. Een ie - der is hier wel - kom,
3. Wij men - sen, gro - te klei - ne,
op de - ze plaats bij - een,
geen mens staat hier al - leen,
op dit uur hier bij - een,
zijn vol hoop en toe - komst - dro - men
want de vreug - de en de tra - nen
wil - len zin - gen, vie - ren, bid - den
dit uur sa - men hier ge - ko - men,
de - len we een uur lang sa - men,
vra - gen: God wees in ons mid - den,
in dit huis van glas en steen in dit huis van glas en steen.

Welkom

Gebied

♪ Sporen naar Vrede

Refrein:



The musical score is written on three staves in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and lyrical. The lyrics are: We - reld, dit land - schap uit - ge - strekt van het eer - ste licht tot aan de dood voor - bij, wan - de - laars dat zijn wij.

Landschap ingekleurd met sprekende beelden
aanschouw wat is gebeurd verzwegen en verhaald
dat de nacht van verraad zich nooit herhaalt.

Refrein...

Landschap ingericht met grenzen en volken
een kostbaar evenwicht verstoord en weer hersteld.
Heeft geduld langer adem dan geweld?

Refrein...

Landschap dat ontwaakt in sporen van vrede
een handschrift onvolmaakt geschreven en verstaan.
Kan een indruk van God verloren gaan?

Refrein...

Inspectieronde

L Wanneer de veertigdagentijd begint
dan sta ik even stil.
Ik inspecteer mijn levensweg
en kijk waarheen ik wil.
En als ik ergens kuilen zie
dan ga ik repareren.
Want anders zit ik strakjes vast.
Dat wil ik niet riskeren.

De kuil van angst en onbegrip,
het zwarte gat vol pijn,
de hobbel van verlegenheid,
de sporen van venijn,
ik schaaf eraan en gooi wat dicht.
Zo kunnen ze geen kwaad.
Ik had het eerder moeten doen,
maar het is nooit te laat.

De kloven tussen jou en mij,
wat doen we daar nou mee?
Een kleine hangbrug is misschien
nog niet zo'n gek idee.
Een kruispunt vraagt om extra zorg.
Daar kruisen onze wegen.
Zo'n kruispunt moet begaanbaar zijn.
Daar kom je mensen tegen.

En is het fundament wel goed?
Ook dat vraagt onderhoud.
Een goede basis zie je niet,
maar zonder gaat het fout.
Dan zak je weg. Je komt niet ver.
Dus sta ik even stil.
Ik inspecteer mijn levensweg,
omdat ik verder wil.

♪ Wijs ons de weg

The musical score is written on three staves in a 4/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and uses a mix of quarter, eighth, and half notes. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above it. The lyrics are: 'Wijs ons de weg in de mor-gen-stond. Wijs ons de weg als de a-vond komt. Wijs ons de weg dwars door de wo-es-tijn. Leidt on-ze voe-ten naar vrucht-ba-re grond.'

Wijs ons de weg als de zon ver-bleekt.
 Leer ons te staan tus-sen haat en strijd.

Wijs ons de weg als ons de moed ont-breekt.
 Leer ons te staan in vluch-ti-ge tijd.

Wijs ons de weg dwars door de woës-tijn,
 Wijs ons de weg dwars door de woës-tijn,

leidt ons naar de bron waar ons hart om smeekt.
 zet ons op het spoor van uw ge-rech-tig-heid.

Wijs ons de weg als het vuur lang-zaam dooft,

als on-ze o-gen van het licht wor-den be-roofd.

Wijs ons de weg door het dui-ter heen.

Draag ons als het don-ker wordt, laat ons niet al-leen.



Eerste Lezing Genesis 12, 1-4a

Abram naar Kanaän

L De HEER zei tegen Abram:
'Trek weg uit je land, verlaat je familie,
verlaat ook je naaste verwanten,
en ga naar het land dat Ik je zal wijzen.
Ik zal je tot een groot volk maken,
Ik zal je zegenen, je naam veel aanzien geven,
een bron van zegen zul je zijn.
Ik zal zegenen wie jou zegenen,
wie jou vervloekt, zal Ik vervloeken.
In jou zullen alle volken op aarde gezegend worden.'
Abram trok weg uit Charan,
zoals de HEER hem had opgedragen.

♪ Gemaakt voor het leven

K Gemaakt voor het leven en niet voor de dood,
geroepen te geven van water en brood,
gaan mensen 'n weg in een wereld vol haat,
een wereld die deel heeft aan goed en aan kwaad.

Genood tot 't goede en niet tot 't kwaad,
't leven behoeden alwat is geschaad,
gaan mensen 'n weg in 'n leven omstreden,
een leven dat deel heeft aan toekomst, verleden.

Geheeld van verleden geroepen tot zijn,
volop kostbaarheden en levenspijn,
gaan mensen 'n weg geleid door de wind
op adem van God jij mensenkind mensenkind.

Evangelielezing *Matteüs 17, 1-9*

Een stem uit de hemel

Zes dagen later nam Jezus Petrus, Jakobus en diens broer Johannes met zich mee een hoge berg op, waar ze alleen waren. Voor hun ogen veranderde Hij van gedaante, zijn gezicht straalde als de zon en zijn kleren werden wit als het licht. Plotseling verschenen aan hen Mozes en Elia, die met Jezus in gesprek waren. Petrus nam het woord en zei tegen Jezus: 'Heer, het is goed dat wij hier zijn. Als U wilt zal ik hier drie tenten maken, een voor U, een voor Mozes en een voor Elia.' Hij was nog niet uitgesproken of een stralende wolk overdekte hen, en uit de wolk klonk een stem: 'Dit is mijn geliefde Zoon, in Hem vind Ik vreugde. Luister naar Hem!' Toen de leerlingen dit hoorden, werden ze overvallen door een hevige angst en wierpen ze zich ter aarde. Jezus kwam dichterbij, raakte hen aan en zei: 'Sta op, wees niet bang.' Ze keken op en zagen niemand meer, Jezus was alleen.

Toen ze de berg afdaalden, gebod Jezus hun: 'Praat met niemand over wat jullie hebben gezien voordat de Mensenzoon uit de dood is opgewekt.'

♪ **Acclamatie – Uitgesproken, hier gehoord**

K Uitgesproken, hier gehoord,
in het donker een lichtend woord.

Refrein:



The musical score is written on four staves in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes.

Le - ven als nooit, een nieu - we aar - de
voor wie dit woord doen en be - wa - ren.
Woord dat in da - den wordt ver - staan:
het licht aan - vaard, het recht ge - daan.

Overweging

Geloofsbelijdenis

A Ik geloof in God,
schepper en draagster van al het leven,
die telkens mensen aanspreekt en bevrijdt.

Ik geloof in Jezus Christus,
mens vol van God,
die uit de dood van eenzaamheid en egoïsme
de mens tot leven roept,
tot zusterschap en broederschap.

Ik geloof in de heilige Geest,
die in de liefde wonen doet,
die tot inkeer en vergeving brengt
en harten opent voor elkaar.

Ik geloof in de gemeenschap van mensen
die - aangesproken, tot leven geroepen -
in liefde willen leven
met heel Gods schepping.

Ik geloof in Gods liefde,
Amen.

Voorbede

Koor en allen:



Geef ons in-zicht Heer, en o-pen on-ze o-gen.
Dat wij in uw licht, de an-der blij-ven zien.

L God,
soms voelen we ons
net een koorddanser
die balancerend over
het koord van het leven loopt.
Onze zoekende voeten

vinden niet zoveel houvast.
Dan weer hellen we over
naar de ene kant
en dan weer naar de andere.

Wij danken u
voor lichtpuntjes in deze veertig dagen
van inkeer en bezinning,
voor momenten waarop we
van het uitzicht mogen genieten
op uw toekomst die zal doorbreken
en hier en daar al zichtbaar is.

Soms laten we ons te veel
beïnvloeden door
wat anderen zeggen.
Dan weer gaan we
tegen alles en iedereen in.
Soms blaken we van
vertrouwen in de toekomst.
En dan weer zijn we onzeker
omdat ons iets niet lukt.

Houd de herinnering in ons wakker
aan uw inzet en liefde
voor deze wereld, voor ons,
mensen die u zo vaak in de steek laten
door de onzorgvuldige manier
waarop we met elkaar
en met uw schepping omgaan.

We zouden zo graag
wat meer evenwicht vinden.
We willen geen speelbal
van onze emoties zijn,
en niet meteen van slag raken
als het eens tegenzit.

Houd ons in het oog
ook als wij u uit het oog verliezen.

Help ons met beide benen
op de grond te staan.
Geef ons een stevige basis.

Koor en allen 🎵:

Geef ons inzicht Heer
En open ons de ogen.
Dat wij in uw licht
De ander blijven zien.

V Parochiële intenties

Koor en allen 🎵:

Geef ons inzicht Heer
En open ons de ogen.
Dat wij in uw licht
De ander blijven zien.

Gebed

A God,
Open onze ogen
voor wat er werkelijk toedoet,
en geef dat wij uw liefde
en inzet voor ons
weerspiegelen in liefde en inzet voor elkaar.
Help ons op u gericht te zijn,
zodat ons doen en laten
iets laten zien van uw bedoeling.
Amen.



Collecte

1. Voor onze Geloofsgemeenschap
2. Zonnebloem, afdeling Bennekom (NL31 RABO 0166 1590 42)

♪ Aan de voet van de berg

K Jij die voor alle namen wijkt,
geen weg die in jouw verte reikt,
geen woord kan jou aanbidden.
Jij die niet hoog verheven troont,
licht dat in nacht en wolken woont,
een dode in ons midden.

Jij komt, wij weten dag noch uur.
Jij gaat voor bij een dovend vuur,
een stilte in de bomen.
Roepend van ver, stem van dichtbij
niet overal, niet hier ben jij,
niet God die wij ons dromen.

Geen veilig pad om langs te gaan.
geen plek, geen been om op te staan,
geen rots om op te bouwen.
Geen bron die uit de rotsen breekt,
geen bloed dat stuwt, geen hart dat spreekt.
geen ziel om in te schouwen.

Geen gulden regel, rond getal,
geen laatst gericht in dit heelal,
onwrikbaar, onbewogen,
maar mensen die verminkt en klein,
onthemd ontkend, toch mensen zijn,
roepend om meedogen.

Roepende stilte, verre stem,
als jij bestaat, besta in hen,
in mensen in ons midden.
Wees onbestaanbaar, ongehoord,
besta in mij, onvindbaar woord,
niet God die wij aanbidden.

Jij die mij kent, jij die mij boeit.
Ik die jou 'JIJ' noem onvermoeid
en nog niet kan vergeten,
zouden wij ik en niemand zijn,
ontheemd, ontkend, ontroostbaar zijn,
en van elkaar niet weten?

Het halen van het Gezegende Brood

Gebed rond het Gezegende Brood

- V Heer, onze God
Hoe wonderlijk zijn uw wegen
die U met ons gaat:
U schenkt ons de dag,
U geeft ons een naam,
en roept ons om mens te worden,
om zoekend en tastend te komen
op het spoor van het leven.
- A Wij zijn mensen op zoek naar U.
U weet wat er in ons omgaat
U willen wij danken,
voor al het goede dat U ons geeft.
- V Wij danken u voor Jezus,
die met liefde rondging onder de mensen
die elk mens zag als uniek en kostbaar.
Hij brak het brood en deelde het met zijn vrienden.
Hij breekt het brood en deelt het met ons.

Onze Vader

- A Onze Vader,
die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd,
Uw rijk kome,
Uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,

zoals ook wij vergeven aan onze schuldenaren,
 en breng ons niet in beproeving
 maar verlos ons van het kwade.
 Want van U is het koninkrijk en de kracht
 en de heerlijkheid tot in eeuwigheid.
 Amen.

♫ Vredewens

De vre - de van de aar - de en de he - mel
 zij ge - heel met jou; de vre - de van ri - vie - ren
 en de zee - ën, mo - ge die zijn met jou.
 1. Die - pe vre - de ko - me o - ver jou.
 2. Gods - vre - de groei - - e in jou.

Delen van het Brood

A Wij danken U voor het brood van zijn leven.
 Laat zijn Geest, ons tot getuigen maken
 van Uw trouw aan de mensen.
 Dat wij het leven liefhebben
 en de aarde tot nieuw land maken.
 Waar het brood wordt gebroken
 tot voedsel voor iedereen.
 Amen

Het wegbrengen van het Brood

♪ **Dans van geloof**

K Zo is er alle dag, zo is er wat je moet.
zo is er wat je doet hoewel het eigenlijk niet mag.
Zo is er wat je voelt in strijd met wat je weet
zo is er wat je speet omdat het anders was bedoeld.
Je bent de danser op de koorden van de God gegeven kansen.
Hij die de levenslust verzon laat niet los wat hij begon.
Dus durf te dansen.
Zo heb je iedereen, zo heb je alle tijd,
zo ben je alles kwijt maar je slaat je er doorheen.
Je zingt je zorgen uit. Je provoceert de nacht
waar iemand onverwacht z'n beide armen om je sluit.
Je bent de danser op de koorden van de God gegeven kansen.
En waar de vrijheid zwaar kan zijn is hij nabij in brood en wijn.
Dus durf te dansen.

Tussen voelen en feiten, tussen weten en wagen
worden bruggen geslagen.
Meestal niet meer dan een touw waarop ik balanceer.
Waarom ik hang te klagen. Soms lijkt het of ik vliegen kan
en soms moet je me dragen.
Maar boven de kilte van de kloof min of meer in balans
dans ik de dans van geloof.

Zo is er wat je kiest, zo is er wat gebeurt.
Zo komt het dat je treurt om de winst die je verliest.
Zo lijd je aan het lot. Vervloekt de slavernij.
Zo worstel je je vrij en in die worsteling is God.
Je bent de danser op de koorden van de God gegeven kansen.
En zelfs het goorste asfalt glanst waar je met een ander danst.
Dus durf te dansen.

Tussen voelen en feiten, tussen weten en wagen
worden bruggen geslagen.
Meestal niet meer dan een touw waarop ik balanceer.
Waarom ik hang te klagen. Soms lijkt het of ik vliegen kan
en soms moet je me dragen.
Maar boven de kilte van de kloof min of meer in balans
dans ik de dans van geloof.

Je bent de danser op de koorden van de God gegeven kansen.
We dansen samen in de geest van het goddelijkste feest.
Dus durf te dansen.
Durf te dansen.
Durf te dansen.

Op de kruispunten van het leven ***In een veranderende maatschappij...***

L Je bent gelukkig als je weet
welke weg je moet gaan.
Als je duidelijk vóór je ziet
wat je moet doen.
Want ingewikkeld
is onze samenleving.
Ze verandert voortdurend
en bij elke nieuwe ontwikkeling
moet je bepalen
of je iets bij moet sturen.

God, waren uw aanwijzingen
maar zo duidelijk als die
van de computergestuurd
navigatiesysteem.
Dan hoefden we alleen maar
het doel in te toetsen
en werd de weg
voor ons uitgestippeld.

Uw woord doet ons leven,
maar wanneer we het
in regels proberen te vangen
wordt het een wet van mensen.
Uw woord is een kompas
dat de richting aangeeft,
maar de weg moeten we zelf kiezen.

God, kom ons tegemoet
als we vast dreigen te lopen
op de kruispunten van het leven.
Wie u ontmoet,
weet weer hoe hij moet gaan.

Slot

Gebed

Mededelingen

En bloemetje van Arsis

Zending en zegen

♪ Wil je opstaan en mij volgen?

Wil je op - staan en Mij vol - gen als Ik noem
Wil je gaan op nieu - we we - gen, steil en on -
Wil je zien dat wat Ik zie: jou ga - ven ve -

je naam? Wil je die - nen in't ver - bor - gen, zon - der
ge - wis? Wil je zijn tot hoed' en ze - gen voor wie
ler - lei! Wil je luist' - ren als Ik zeg: 'Een ko - nings -

roem of faam? Wil je le - ven van de
vreemd' - ling is? Val je niet een mens te
kind ben jij! Wil je ge - ven wat je

wind, broos en kwets - baar als een kind? Zul je ge - ven
hard die in leu - gens is ver - ward? Hoor je't klop - pen
hebt, dat de we - reld zich her - schept en mijn le - ven

wat Ik vind in jou en jij in Mij?
van mijn hart in jou en jij in Mij?
wordt ge - wekt in jou en jij in Mij?



Inzamelingsactie Voedselbank 2026

Inzamelingsactie Voedselbank in de Veertigdagentijd

De samenwerkende kerken in Bennekom pakken in maart het estafettestokje over voor de Voedselbank Ede.

Wat kunt u doen?

Op de inzamelpunten staan kratten waarin u artikelen kunt doneren voor de Voedselbank.

Het gaat daarbij vooral om houdbare kruidenierswaren, groenteconserven, zwarte thee, koffie/koffie pads, bloem, suiker, rijst (kleine verpakkingen), lang houdbare melk, nasi/bami kruiden, bonenschotel (zonder vlees), frisdrank/limonadesiroop, olie (zonnebloem- of vergelijkbaar), toiletpapier, toiletartikelen en schoonmaak producten

Geld doneren kan ook via: bankrek. NL16 SNSB 0947 0033 04

Diaconie Hervormde gemeente Bennekom Ovv Voedselbank 2026.

Waar en wanneer kunt u uw bijdrage inleveren?

- Op zondag 1, 8, 15, 22 en 29 maart in de kerken voor en na de diensten
- In het Kerkheem ma t/m do in maart van 9.00 tot 12.00 uur
- In de Katholieke Kerk ma t/m vr in maart van 10.30 uur tot 11.30 uur

We hopen op uw gulle medewerking, alvast hartelijk dank!!!

Namens de werkgroep van de samenwerkende kerken:

**Protestantse Kerk Nederland
Rooms katholieke Kerk**

**Vrije Evangelische Gemeente
Christelijk Gereformeerde Kerk**

Tijd om wijs te worden

Vasten

Tijd van pas op de plaats

Tijd van bezinning

Tijd van je minder druk maken

Tijd van rust

Om beter om je heen te kunnen kijken

Om dichterbij een ander te komen

Om dichterbij jezelf te staan

Tijd om, opgeladen,
weer verder te gaan.



arsiskoorbennekom.wordpress.com

Bennekom, 1 maart 2026

Deze viering werd samengesteld door de liturgiegroep van het koor "ARSIS" in samenwerking met Piet Muilwijk.