

5e zondag door het Jaar Bennekom 7 februari 2021

Bijbellezingen: Job7,1– 4. 6 – 7 Marcus 1, 29 – 39

Pastor John Rademakers

Overweging: "Stilstaan bij het waarom".

Als er iets is dat we allen in de coronatijd ervaren dan is het wel dat wij kwetsbare mensen zijn. De zekerheden die we meenden te hebben opgebouwd vallen zo maar weg voor allen die in vele bedrijfstakken werken. Dat we kunnen leven in een maakbare maatschappij is door het virus zwaar onderuitgehaald. Menselijke verhoudingen worden zwaar op de proef gesteld door alle beperkingen om elkaar nabij te kunnen zijn

Mensen die zo'n tegenslagen hebben moeten incasseren, dat ze maar al te goed weten hoe kostbaar het leven en gezondheid zelf is.

Zeker als je denkt aan de beelden van de ziekenhuizen waar mensen afscheid moesten nemen van geliefden Ervaringen die ons laten zien hoe hard het leven kan zijn, wanneer je getroffen wordt door de dood die toeslaat terwijl normaal gesproken er nog een mooie toekomst verwacht mocht worden. 40 en 50ers die nog een hele toekomst voor zich hadden, mensen die eigenlijk nog zo hard nodig waren voor hun partner en hun kinderen.

Of ouders die nu aan het graf hebben gestaan van hun eigen kind, de omgekeerde werkelijkheid. Dan voel je wat onmacht is, wat verdriet is om een leven dat is afgebroken, terwijl het eigen leven doorgaat.

Zo zijn er heel wat mensen die op deze manier een bittere kelk hebben moeten drinken.

Dan is het niet zo vreemd dat er verbittering kan optreden, dat je opstandig wordt en misschien wel jaloers. Dat de vraag klinkt: Waarom wordt dit nog jonge leven afgebroken terwijl elders een hoogbejaarde wacht op de dood die dan als een bevrijding komt.

Bij dit alles is er dan de steeds weer opkomende vraag naar het waarom. Waarom is mij, is ons dat overkomen, waarom is dat hem of haar toch overkomen, als er een God is die heet liefde te zijn. Waar blijft die God dan.

Een God die zo met mensen omgaat die kan toch niet bestaan roepen mensen dan met ingehouden woede.

Waarom overkomt het mij toch, ik heb toch niemand iets verkeerd gedaan, ik ben toch altijd goed voor anderen geweest. Zij die bekend staan als mensen die alles overtreden wat maar mogelijk is, gaan vrij uit en genieten van het leven. Is dat eerlijk?

Dat protest tegen God, die verbittering, die uitingen van onmacht zijn kennelijk van alle tijden .Ze horen even goed bij ons mens-zijn als onze dankzegging in tijden dat het ons goed gaat.Je bent

niet minder gelovig wanneer op zeker moment de opstandigheid en de twijfel de boventoon voert, wanneer je door het verdriet in je diepste vezels wordt geraakt. Dan kan het zelfs zo zijn dat geloven zich ook kan uiten een lied waarin de vertwijfeling mensen doet vloeken. Ook zo mogen wij mensen er zijn

Wie de psalmen erop naleest zal ontdekken hoe mensen in vertwijfeling hebben gezocht hoe ze een plaats konden geven aan hun verdriet en hun onmacht aan hun schreeuw om hulp tot een God die zij niet meer konden volgen. Mijn God, mijn God waarom hebt gij mij verlaten, uit de diepte der diepte roep ik tot U Heer.

Telkens weer blijkt dat we het mysterie van God niet moeten ophangen aan een bepaald beeld, waaraan hij/zij moet beantwoorden.

We dienen te weten dat elke uitspraak over God telkens een menselijke uitspraak is. Ieder uitspraak zoals "God is liefde" is waar maar beperkt omdat we alleen maar weten uit onze menselijke ervaring wat liefde is en dat passen we dan toe op God. En zo gaat het met alle beelden die wij maken van God. We kunnen niet anders maar we moeten het dan wel weten.

Dat komt ook naar voren in het verhaal uit het boek Job waarin over een man gesproken wordt die op een uitzonderlijke manier op de proef is gesteld. Die werkelijk alles had en die inderdaad uiteindelijk niets meer heeft. Dan komen vrienden naar hem toe, praten met hem over wat hem overkomen is. Ook de waaromvraag komt aan de orde.

En de vrienden wijzen dan in de richting van: lijden en tegenslag is een straf is voor je zonde en dat Job, de mens dus, maar moet schuld bekennen aan God. Maar Job wijst zijn vrienden terecht, hij protesteert en weigert zich bij die opvatting neer te leggen. De vraag waaraan heb ik het verdiend, wat heb ik verkeerd gedaan is niet aan de orde.

En in onze lezing ervaren we hoe Job worstelt met dit godsbeeld, waarin God als de oorzaak van het lijden wordt aangewezen. Job vindt dit onrechtvaardig en hij vecht met al zijn krachten tegen dit mensvijandige Godsbeeld. Dat kan niet waar zijn en tegelijkertijd voelt hij zich diep en diep machteloos. Hij komt er niet meer uit, de vraag naar het diepste waarom blijft open. En menigeen onder ons kan dat Job nazeggen.

De waaromvraag wordt ten diepste niet beantwoord.

We kunnen wel geholpen worden wanneer we proberen andere beelden van God bij ons toe te laten, beelden waaruit blijkt dat God vooral een bondgenoot is. Een God als iemand die naast ons mensen staat, die naast en samen met ons protest aantekent tegen het lijden en het onrecht dat ons treft. Zoals Job op zeker moment uitspreekt: al ben ik nog zo geschonden, ik zal God zien vanuit dit lijf. Aan mijn zijde zal ik hem zien.

Als je zo God mag ervaren als iemand die naast je staat die om zo te zeggen je een hand in de rug houdt, dan kan dit enorm bevrijdend werken.

Het waarom van het lijden blijft open. Soms kun je zeggen dat ligt daaraan of daaraan, soms kun je zeggen dat is lijden dat mensen elkaar aandoen, of het is het gevolg van wat corona maar dan nog blijven vele vragen onbeantwoord

Op zo'n momenten is de hand in de rug die toch weer bemoedigt van levensbelang. Dat je mag vertrouwen op een Gods die er voor mensen, wil zijn. Een God die er voor ons wil zijn mogen we ook verstaan vanuit de hulp, de handreiking die wij elkaar als mensen kunnen en mogen geven. Niet voor niets wordt er wel gezegd als je zoekt waar God is kijk dan naar de zorg en de inzet van de verpleegkundigen en artsen bij de strijd tegen corona

Paus Franciscus noemde hen engelen van God

In het werk van mensen wordt duidelijk wat God voor ons betekent. De man, de vrouw, vriend vriendin, de hulpverlener die naast je staat wordt dan de vertaling van wat God voor jou betekent. Is dat ook niet de diepste inspiratie voor onze diaconale activiteiten?

Want op dit spoor worden we gezet als we kijken naar het levensverhaal van Jezus van Nazareth zoals ons dit vandaag door Marcusevangelie wordt verkondigd. Jezus laat zien wat mensen voor hem betekenen, hij laat zien dat hij met hen begaan is. Hij verkondigt in de synagoge een leer met gezag.

Dat wil zeggen als iemand die echt iets te zeggen heeft en dan gaat hij op bezoek bij de schoonmoeder van Petrus en geneest haar, hij doet haar opstaan. Vervolgens na zonsondergang wordt zijn werkzame aanwezigheid duidelijk voor heel Kafarnaum en de volgende dag verspreidt zijn weldoende werkzaamheid zich door heel Galilea.

En Jezus doet dat vanuit een intense gedrevenheid. Zonder uit te zijn op sensatie Dat wordt de pas afgesneden, Jezus is niet zomaar bezig. Wijzend op zijn bevrijdend optreden horen we Jezus zeggen

"Daartoe ben ik immers uitgegaan ". Voor de goede verstaander wil dat eigenlijk zeggen: dat Jezus hier uitspreekt dat hij spreekt en handelt vanuit een diepe relatie met God. Met andere woorden dat hij door op zijn manier met mensen om gaan in levenden lijve laat zien wie God voor mensen wil zijn.

Niet voor niets horen we in het verhaal dat Jezus zich terugtrekt naar een eenzame laats om te kunnen bidden. Jezus heeft er blijkbaar behoefte aan zijn werken onder de mensen steeds weer opnieuw te verbinden met de bron alle leven, de Eeuwige die hij zijn Vader noemt. Een God die aan de zijde van mensen staat en met name aan de zijde van de lijdende mens.

Zo is Jezus de levende menswording van de Eeuwige wiens naam blijft heten: Ik zal er zijn voor jou. Moge deze naam ons blijven bemoedigen in ons eigen leven en ons sterken wanneer we dit ook voor een ander mogen zijn. Deze gedachten kunnen ons inspireren wanneer we vormgeven aan het diaconale werk van onze geloofsgemeenschap hier in Bennekom

Door aandachtig betrokken zijn op hen die vanuit hun nood een appel op ons doen zeker in deze coronatijd Amen.