

Jaarthema 2013-2014

Parochie z. Titus Brandsma

De parochie omvat de katholieke gemeenschappen
in het Veluwe-Rijn gebied.

De z. Titus Brandsmaparochie (www.ztitusbrandsmaparochie.nl)

omvat de volgende locaties:

Maria Virgo Regina, Heelsumseweg 1, 6721 GP Bennekom

O.L. Vrouw van Lourdes van der Molenplein 1, 6865 HA Doorwerth

Katholiek Ede, St Antonius van Padua, Stationsweg 112, 6711 PZ Ede

Sint Joseph Kamperdijklaan 2, 6866 BR Heelsum

St. Antonius Abt Kerkhoflaan 17, 6741 BN Lunteren

St. Bernulphus Utrechtseweg 129, 6862 AG Oosterbeek

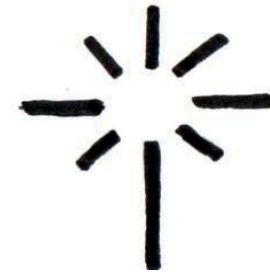
Onze Lieve Vrouw Ten Hemelopneming Utrechtseweg 153, 6871 DS Renkum

St. Cunera, de Gedachteniskerk Herenstraat 82, 3911 JG Rhenen

Willibrordus, Adriaen van Ostadelaan 54, 3904 TL Veenendaal

St Johannes geboorte de Doper/Verrijzenis des Heren Bergstraat 17, 6701 AB

Wageningen



deel twee

*Wat bezielt mij?
Wat bezielt ons?*

Woord vooraf

Hier voor u ligt het vervolgboekje bij het Jaarthema 2013-2014. Het jaarthema is een activiteit van de parochie z.Titus Brandsma. Het idee van zo'n overkoepelend thema is jaren geleden ontstaan in de R.K.parochie van Wageningen en intussen uitgewaaierd over het hele gebied van onze nieuwe z.Titus Brandsmaparochie. Het jaarthema is een spirituele handreiking naar alle parochianen. In het kader van onze grote parochie kunnen wij binnen het jaarthema meer realiseren dan op kleine schaal ooit mogelijk zou zijn geweest. Een gekozen jaarthema loopt over twee seizoenen. Het afgelopen seizoen was deel 1 van het thema: ' Wat bezielt mij? Wat bezielt ons? Wij beginnen in september aan het 2^e deel van het jaarthema met dit boekje met teksten en mijmeringen. Een boekje dus, speciaal voor u. Op de middenpagina's vindt u het jaarprogramma van 2013-2014. Wij nodigen u van harte uit aan één of meer activiteiten mee te doen, U samen met anderen te verdiepen in vragen rond Bijbel, kerk, cultuur, maatschappij en samenleving. Deze uitnodiging geldt voor iedere parochiaan van de z.Titus Brandsmaparochie. U vindt de laatste updates rondom het Jaarthema op de website www.ztitusbrandsmaparochie.nl De meeste activiteiten zijn gratis, maar vanwege omvang en achterliggende kosten wordt voor 2 activiteiten, de meezingdag en het bezinningsweekend, een bijdrage gevraagd en is het noodzakelijk om het juiste aantal deelnemers te weten. Voor het overgrote deel van de activiteiten hoeft u zich dus op te geven.

Informatie en/of aanmelding:

telefoon: 0318 645831 (18.00-19.30 uur)

via email: etema.konijn@hetnet.nl

Per email: vermeld a.u.b. het onderwerp,

het aantal deelnemende personen + adres en telefoonnummer.

Werkgroep jaarthema

Misschien, misschien komt Jezus daar wel langs.
Ik weet het zeker, hoor, dat Hij langs komt, ook al kunnen we Hem niet zien.
Hij is tussen de mensen die voorbijkomen, heel zachtjes,
tussen al die mensen die God gemaakt heeft,
die met ons op de wereld zijn,
de wereld waarvan God het begin heeft gemaakt
en waar hij nog steeds voor zorgt.

Daarom, daarom willen we elkaar de hand geven, en ronddansen en zingen;
Kijk eens om je heen, kijk eens om je heen, je bent in de wereld niet alleen;
kijk eens om je heen, kijk eens om je heen, je bent in de wereld niet alleen.
En als ik niet dansen kan, dan wil ik zingen,
en als ik niet zingen kan, dan wil ik in mijn handen klappen
of alleen maar stil, stil, heel stilletjes danken.

Heer, ik dank u voor alles wat u gemaakt hebt.
Ik dank u dat u ook mij gemaakt hebt,
dat u voor mij zorgt van het begin tot het einde.
Dank u wel.

Herman van Veen

“Reizen door de ruimte in ons”

“Het meest waardevolle dat we voor onze ziel kunnen doen is haar nu en dan te laten rusten, dolen; leven in het verdooffende licht van een kamer. Niet proberen te zijn of wat dan ook.”

Bespiegeling van May Sarton (dichteres, auteur en docent creatief proza)

Ze haalt een gezegde aan van Simone Weil: “volkomen aandacht = gebed”.

Sarton zegt daarover: “En hoe meer ik daarover in de loop der jaren heb nagedacht, des te dieper is die waarheid voor mij “geworden”.

Als iemand lang genoeg kijkt naar bijna elk ding; met volkomen aandacht kijkt naar een bloem, steen, schors van een boom, gras, sneeuw, een wolk, dan volstrekt zich iets als een openbaring. Er wordt iets “gegeven” en misschien is dat *iets* altijd een werkelijkheid buiten het ik.

We zijn ons alleen bewust van God als we ons niet langer van onszelf bewust zijn; niet in de negatieve zin van “verloochening van het ik”, maar in de zin van opgaan in bewondering en vreugde”.

De schepping bezongen door Herman van Veen

Zeg, hallo, hoor je me, kom eens dichterbij.
Als ik om me heen kijk, dan wil ik zingen van alles wat ik zie,
en over God die de hemel en de aarde gemaakt heeft.
Dan wil ik zingen van licht dat om me is,
het licht dat uit de hemel komt van God, die zelf het licht is.

En dan zing ik van de grond waarop ik sta.
En ik kijk naar het land, en ik kijk naar de bergen,
en ik draai me om naar de zee, en ik zie de golven over elkaar heen rollen.
En dan, dan denk ik aan Jezus, die tegen de wind en de golven roept:
wees stil, wees stil, wees stil.
En ik wil naast Jezus op het schip staan
en meevaren boven de diepe zee.
En ik zal niet bang zijn voor die grote zeedieren, hoor.
En de vis van Jona zal met ons mee zijn.
En we zullen doorvaren, doorvaren, tot waar de zon onder gaat.
En dan zal ik uitstappen en slapen tussen groen.

Hé, als ik op mijn buik lig, ruik ik de grond en het gras.
En dan draai ik me op mijn rug, en dan zie ik de sterren.
En ik probeer ze te tellen, maar ik kan het niet.
God kent ze allemaal, allemaal.
Hij weet hoe ze heten. En Hij weet ook hoe ik heet.
En ik wil wachten tot de ster te zien is van de wijzen uit het Oosten.

Maar de dag komt en de sterren gaan weer weg
en de zon komt op en schijnt tussen de wolken.
De wolken zijn schepen die langs de blauwe hemel varen.
En de regendruppels varen in de wolken mee.
Soms komen ze naar omlaag en regenen alles nat.
En ik loop in de regen zodat mijn haren nat worden en groeien,
zoals de bomen en de planten groeien door de regen en de zon.

De druppels lopen in mijn ogen. Het zijn net tranen.
Als ik door mijn tranen heen kijk, lijkt alles krom en scheef.
Dan kan ik de vogels hoog in de lucht niet goed zien.
Toch vliegen ze daar. Ik wil met ze meevliegen
En ik doe mijn armen op en neer, maar ik blijf op de grond staan.

En dat is maar goed ook. Want de lucht is voor de vogels.
En de zee is voor de vissen. En het land is voor de mensen en de dieren.
En als we de lucht in willen, is er een vliegmachine nodig.
En als de zee op willen, moeten we een boot kopen.
Maar op het land, op het land kunnen we vrij rondlopen.
We kunnen hoge bergen beklimmen, of in een boom klauteren, - net als Zacheüs.

Johannes 4:5-26

Wat zijn je bronnen; waar put jij je inspiratie uit?

In de Schriften betekent 'bron' vaak 'God'.
Levend water is God; het is ook Tora (zie psalm 1)
Er zijn twee soorten bronnen.
Bronnen waar zomaar water uit opborrelt, en bronnen of putten waarin
regenwater opgevangen wordt. Als dat te lang stil staat, wordt het vies en is
het uiteindelijk niet meer te drinken.
Ook water gaat dood; en dan maakt het dood.
WAAR put jij uit?
Wie heeft het lef, naar andere bronnen op zoek te gaan, als de bron vertroebelt is
of drooggevallen? Wie durft zich uit zijn 'eigen' verhaal weg te laten roepen, de
woestijn in – waar je de oases met werkelijk sprankelend water maar
net moet kunnen vinden?
Die moed (dorst) heeft Johannes op het oog; dorst als verlangen naar oorspronke-
lijkheid, goedheid, ontmoeting met God en mensen.

Bron: vastenkalender 2011 van de gezamenlijke kerken uit Ede.

Ik ben wie Ik ben
en dat ben Ik
wat jij zegt
dat Ik ben
ben Ik
je Vader of Broer
de God of Schepper
of hoe je Me ook noemt
wat jij zegt
dat Ik ben
ben Ik

Lisanne Versluis

Vol verlangen groet degene die ik ben,
degene die ik zou kunnen zijn.

Søren Kierkegaard 1813-1855

Trotse klimroos

Zij kijkt naar het licht
en naar andere kleuren
Zoekend vervolgt zij haar weg
Is verwonderd wat zij ontmoet
aan liefde en nieuwe geuren

Omarmt de zonnestralen met een lach
verlangend naar meer beweegt zij zich voort
Zonder hoogtevrees klimt zij omhoog
Reikt naar de lucht en glijdt
dan even zijwaarts om wat te rusten
om naar dagen met een boog

Als de tijd is gekomen bovenin
te staan voor een lange poos
In prachtige weelde omgeven door mooi blad
met tedere bloemen als
een trotse klimroos.

Tine de Jong

Gisterochtend zag ik op de voorpagina van de krant een foto van Suu Kiy, de pas vrijgelaten Burmese oppositieleidster die voor het eerst in tien jaar haar zoon in de armen kon sluiten. In een kort berichtje onder de foto las ik dat haar man in 1999 in Engeland overleden is. Op dat moment hadden ze elkaar al vier jaar niet kunnen zien. Ze is niet bij zijn begrafenis geweest. Ze heeft haar kleinkinderen nog nooit kunnen ontmoeten. Ze heeft de afgelopen 21 jaar grotendeels gevangen gezeten of onder huisarrest gestaan. En dat allemaal omdat ze ervoor heeft gekozen zich in te zetten voor democratie en vrijheid voor het onderdrukte Burmese volk. Het verhaal ontroerde me omdat dit een vrouw is die haar persoonlijk geluk heeft opgegeven om te doen wat haar hart haar ingaf.

Vannacht
Als ik alleen ben
Niet meer weet wat ik moet doen
Dan drink ik veel dan wordt het laat
Dan wil ik dat je voor me staat
Ik vertel je dat het niet meer gaat
En dan geef je mij een zoen
En dan zing ik
Een mooi liedje
Mooi liedje
Mooi liedje voor jou

Ik rook
Mijn laatste peuk weg
En daarna moet ik naar bed
Om na een uur weer op te staan
Om weer naar buiten toe te gaan
Dat ik ons dit heb aangedaan
Ik hoop dat jij je redt
En dan zing ik

Een mooi liedje
Mooi liedje
Mooi liedje voor jou

Vannacht
Als ik alleen ben
Wanneer ik huil om jou
Dan drink ik veel vervagen dingen
Niet in staat me te bedwingen
Wil ik alleen mijn pijn bezingen
En daarom zing ik nou

Een mooi liedje voor jou

Maarten van Roozendaal

Met hart en ziel

Het hart is een orgaan, de ziel niet.
De ziel is de onstoffelijke Kracht die het hart, hart doet zijn, en het leven leven; de bezieling van denken en doen, een vonk van het eeuwig leven in ons.

Toon Hermans

De uitnodiging

Het interesseert me niet, wat je doet voor de kost;

Ik wil weten waar je naar hunkert en of je ervan durft te dromen om het verlangen van je hart te vervullen.

Het interesseert mij niet hoe oud je bent:

Ik wil weten of je het risico neemt om voor gek te staan voor de liefde, voor je dromen, voor het avontuur van het leven.

Het interesseert me niet wat je dwars heeft gezeten:

Ik wil weten of je contact hebt gemaakt met de kern van je verdriet; of je bent geopend door de teleurstellingen van het leven. Of je bent verschrompeld; je hebt afgesloten uit angst voor de pijn. Ik wil weten of je pijn kunt verdragen van mij en van jezelf zonder weg te stoppen; weg te lopen; vast te bijten?

Ik wil weten of je plezier kunt verdragen van mij en jezelf; of je kunt dansen met overgave, extase toe te laten tot in de toppen van je vingers en je tenen, zonder te gaan manen tot voorzichtigheid, tot realisme, of ons te herinneren aan menselijke beperkingen.

Het interesseert mij niet of het verhaal dat je vertelt waar is;

Ik wil weten of je een ander kunt teleurstellen, om eerlijk te zijn naar jezelf;

Of je de verdenking van haat kunt verdragen zonder verraad te plegen aan je ziel.

Ik wil weten of je schoonheid kunt zien, ook als ze niet iedere dag even mooi is; en of je jouw leven kunt herleiden naar de bron.

Ik wil weten of je met falen kunt leven; het jouwe en het mijne, en dan nog aan de rand van een meer kunt staan en JA roepen tegen de zilveren glans van de volle maan.

Het interesseert me niet waar je woont of hoeveel geld je bezit:

Ik wil weten of je na een nacht vol verdriet en wanhoop, moe en gekneusd tot op het bot, op kunt staan en doen wat er gedaan moet worden voor de kinderen.

Het interesseert mij niet wie je bent of waar je vandaan komt;

Ik wil weten of je naast mij kunt staan als het er echt op aan komt en niet terug zult deinzen.

Het interesseert mij niet, waar of wat je gestudeerd hebt;

Ik wil weten wat er van je overblijft als al het andere wegvalt.

Ik wil weten of je alleen kunt zijn met jezelf;

en of je werkelijk waardeert wat je gezelschap houdt in lege momenten.

Oriah Mountain Dreamer: een Indiaanse oudste. (vertaling J. Wieberink)

Levende hoop

Ik zag een stille lentebode,

het kopte door de vorstgrond heen,

lichtgevend in een winterperiode.

Ik zag een stille lentebode,

het gaf een Hemelboodschap in een code:

Nieuw Leven breekt door steen!

Ik zag een stille lentebode,

het kopte door de vorstgrond heen.

Coby Poelman-Duisterwinkel

De goede machten en de zachte krachten.

De zachte krachten zullen zeker winnen in 't eind -- dit hoor ik als een innig fluïstren in mij: zoo 't zweeg zou alle licht verduïstren alle warmte zou verstarren van binnen.

De machten die de liefde nog omkluïstren zal zij, allengs voortschrijdend, overwinnen, dan kan de groote zaligheid beginnen die w'als onze harten aandachtig luïstren in alle teederheden ruischen hooren als in kleine schelpen de groote zee. Liefde is de zin van 't leven der planeten en mensche' en diere'. Er is niets wat kan storen 't stijgen tot haar. Dit is het seekre weten: naar volmaakte Liefde stijgt alles mee.

Henriëtte Roland Holst

(1869-1952)

(Tegen alle oorlog en geweld in dicht Henriëtte Roland Holst in 1918 over -zachte krachten-)

Om U te zoeken heb ik geen vleugels nodig,

Ik heb me enkel stil te houden,

In mezelf te kijken,

Me niet te verwijderen van een zo hoge Gast.

Theresia van Avila

Eindpunt?

levenservaring leert mij
dat er nooit
op aarde een definitief eindpunt is.

nergens sta je voor eeuwig tegen de muur.
niemand kan je voor goed kisten, hoe hij ook probeert.
geen mens kan je voor altijd monddood maken.
overal is er een uitweg, hoe smal of moeilijk ook.

Ieder, zo gezien of verwacht, eindpunt
wordt dan het beginpunt
van een spiraal ,
die ons verder in beweging zet,
hoopvol,
moedig en creatief,
gelovend dat het beste
steeds nog moet komen.
als we ons daarvoor
liefdevol
met al ons hebben en houden
elk resterend moment
voor inzetten.

Jozle Bruyn

Lied: Tussen de tijd

Tussen de tijd in woorden en gebroken zinnen
klinkt zacht in mij aanhoudend door mijn botten heen
tot in het diepste ruggenmerg en daar nog boven
een zin van ragfijn draad omspoeld – ik zal er zijn.

Op zilte toon is deze naam vanuit mijn binnen
verwarmd, omhuld, gekoesterd en door mij bevraagd,
dan weer ontkend, als was het allemaal gelogen
aan het geweten weer ontsnapt – los, vogelvrij.

Dan zie ik jou in flarden en in volle zinnen
diep koningsblauw daar in de verte bij de einder
lopend op blote voeten en door water
zo zoek ik mij een weg naar jou – ik zal er zijn.

Jannet Delver/Tom Lowenthal

Tijdens de 10.000 dagen dat hij gevangen zat, is hij nooit verbitterd geweest. Hij heeft altijd troost geput uit zijn trouw aan zijn idealen. Maar wat vooral ontroert, is de manier waarop hij dat ook in het klein deed. Hoe uitzichtloos en eentonig de omstandigheden ook waren, bij alles wat hij deed, was zijn hart zijn kompas. Door waardig en respectvol te zijn en zo met zijn bewakers en medegevangenen om te gaan.

Maar ook door zijn kleren altijd met de grootst mogelijke aandacht te wassen, zijn cel iedere dag te vegen en zijn moestuintje op de binnenplaats te koesteren. Door niet toe te staan dat cynisme en nihilisme vat op hem kregen. Door over zijn leven te lezen, wordt duidelijk waar het werkelijk om gaat: doe alles wat je doet –van de grootste idealen tot de kleinste dagelijkse dingen- bezielde; met liefde en aandacht.

Happinez; Over Nelson Mandela

Tekst/gebed

Leid, vriendelijk licht, door 't duister om mij heen,
leid gij mij voort!
De nacht is donker en 'k ben ver van huis,
leid gij mij voort!
Richt gij mijn schreden.
Nee, ik vraag u niet de horizon te zien:
een stap is mij ver genoeg.

Zo was ik niet altijd, noch vroeg ik U;
leid gij mij voort!
Graag koos ik zelf mijn weg, maar nu:
leid gij mij voort!
Ik hield van schittering;
ondanks mijn vrees dreef mij de trots.
Denk niet aan die tijd.

Gij zijt zolang mijn heil geweest.
Wijs dan ook nu mij nog de weg,
door bos of drasland en ravijn,
tot weer de morgen gloort
en mij 't gezicht der engelen tegenlacht,
waarvan 'k zo hield en toch een tijd verstoken was.

John Henry Newman (1801-1890, Engelse kardinaal)
Uit: R. Hornikx, Een hand vol verhalen, pg 65

Gaan we enkel
op wat we kunnen,
zelf doen en maken
dan wordt vroeg of laat
de last ons te zwaar.

Zien we louter wat
we onder ogen krijgen,
bespeuren we niet méér,
dan op ons netvlies komt,
dan zullen in ons leven
eerbied en wonder snel vervagen,

Wedden we slechts
op tijd en wereld,
vermoeden we daarin
geen taal of teken
van U en eeuwigheid,
dan zal de moed ons ontzinken
onze hoop verwaaien.

Open ons de ogen voor U
in en om ons heen;
kom ons tegemoet
op de weg die we gaan
naar elkaar, tot bij U.

Peer Verhoeven

Geschenk

Wat een gegeven
Beziel
Te mogen
Leven

Bedenk
Dit

Geschenk

Haiku

Zien wat er te zien valt
Kijken met de ogen van onze ziel.

O God
Dat niets ons ontgaat.

Van de mensen
Om ons heen,
Hun hoogten,
Hun diepten,
Hun vreugde,
Hun verdriet.

Van de bomen,
De dieren,
Hun eigen waarde,
Hun eigen geheim.

Van onszelf
En van U
God die ons schiep.

Gij die ons ziet
Zoals niemand ons ziet.

Gij die ons draagt,
Ons herbergt in uw ziel.

"om mens te zijn" Hans Bouman

Natuur

Wij zien in de natuur zoveel onverklaarbare
dingen, zoveel wonder.
Het "verwondert" mij geenszins als in het
natuurlijke leven het bovennatuurlijke meespeelt.
Voor mij staat vast dat het natuurlijke er niet
zou zijn als het bovennatuurlijke er niet was.
Dat er geen God zou zijn als er geen mens was, en
er geen mens zou zijn als er geen God was.
Zo is de cirkel van leven en liefde rond.
De kleine mens, de grote God.

Toon Hermans

Een symbolische herfst- en adventstekst

Langzaam

vierde zij het Sacrament van Loslaten.

Eerst gaf zij haar Groen prijs,
toen het Oranje, Geel en Rood,
en tenslotte liet zij het Bruin los.

Toen ze haar laatste blad had prijsgegeven,
stond zij daar leeg en zwijgend, uitgekleeed.

En leunend tegen de winterlucht
begon zij haar wake van vertrouwen.

Ze liet haar laatste blad vallen
en keek het na,

hoe het naar de grond dwarrelde.

Ze stond daar te zwijgen,

gekleed in de kleur van leegte;

haar takken vroegen zich af:

Hoe kun je schaduw geven als er zoveel weg is?

En toen

begon het Sacrament van Wachten.

Zonsopgang zowel als zonsondergang

keken toe, vol tederheid;

ze maakten haar omtrekken helderder,

ze hielden haar hoop levend.

Ze hielpen haar te begrijpen

dat haar kwetsbaarheid,

haar afhankelijkheid en nood,

haar leegte en haar bereidheid om te ontvangen,

haar langzaamaan een nieuw soort schoonheid gaven.

Elke morgen en elke avond

stonden ze daar in stilzwijgen

en vierden samen

het Sacrament van het Wachten.

Auteur onbekend

“In onze tijd, en het breekt mijn hart om dit te zeggen, is het vinden van een dakloze die van de kou is omgekomen helemaal geen nieuws..... Wij mogen geen gesteven Christenen worden, al te beleefd, mensen die gezapig bij een kopje thee over theologie discussiëren. We moeten meer moed aan de dag leggen en op zoek gaan naar degenen die het meest hulpbehoevend zijn”.

Paus Franciscus

Een droom

Ik had een droom

Dat eens ieder van ons

Jong en oud, werk zou hebben.

Geen werk om geld en macht

te bezitten, maar werk om

te groeien aan elkaar.

Ik had een droom

Dat eens de ene mens voor de ander een licht

zou zijn, een teken

van hoop op

leven.

René Hornikx

Blijf die je bent

God,

Ze mogen je niet vangen

in plechtige woorden en priesters.

Als de wind waai je overal

gewoon tussendoor.

Je bent ook niet in hun plechtige gewaden

niet in duizenden kaarsen.

In het lichtje ben je

van een moeder, die nog gauw een knoop aan een jas naait.

Je bent niet in de grote klokken

die breed bonken over de huizen.

In een fietsbel van een kind

klink je op als muziek in de straat.

We zullen je niet vinden in leerstuk of wet,

eenvoudig woord ben je

recht uit het hart

dat mij roept tot mijzelf,

tot de ander.

Lieve God,

blijf die je bent,

God van mijn hart.

Frits Bakker

Een goed mens
is als een klein licht dat wandelt
door de nacht van onze beschaving
en op zijn weg
gedoofde sterren weer aansteekt.

Het goede dat mensen
in vriendschap en liefde
aan mensen doen
ligt helemaal buiten de grote wereld
van de competitie en de efficiëntie.

Het kan niet gemeten worden,
niet in statistieken vastgelegd.

Het is als een onzichtbare
dieperliggende warme golfstroom,
die je voelt gaan
langs de kusten van een wereld,
waar het te lang gevroren heeft
tussen mensen.

Onbekend

Was ik de eerste
was ik de enige
die in Hem Jezus geloofde
ik gaf het op
rillend van de kou
trok ik me terug.

maar ik sta
in een kring
behoor tot
een wereldwijd
eeuwenoud verbond
tallozen
gingen mij voor
tallozen
omringen mij
tallozen
zullen mij volgen

ik kan ze niet missen
al die anderen
hoe opbeurend
Hoe hard verwarmend zijn zij voor mij.

Hans Bouma

Op twee vleugels verheft de mens
zich boven de aarde: die van de
eenvoud en die van de zuiverheid.

Thomas van A. Kempis 1380 - 1472

Wat de spiegel vertelde

In een hoekje van de kamer, zacht verlicht door lampenschijn
droomt ze wat over de jaren die reeds lang vervlogen zijn.
Voor haar hangt een grote spiegel, die omlijst een oud gelaat
en terwijl ze zit te staren, is 't alsof het spreken gaat....

Vroeger toen je nog héél klein was, kwam je dikwijls voor me staan.
Met 'n lintje in je haar of met nieuwe schoentjes aan.
Weet je nog, dat je zo aardig knikte naar het lieve kind,
dat je stralend tegenlachte, want ik was je beste vriend!

En nu zit je hier weer voor me, eenzaam zijn we en heel oud..
Waar is nu jouw jeugd, je schoonheid? Waar, mijn mooie rand van goud?
Ja, je huilt, je bent verdrietig, omdat zoveel je ontviel.
Kijk naar wat je hebt behouden mij, de spiegel van je ziel.

J.A.Jansen

De Waterlelie.

Ik heb de witte water-lelie lief,
daar die zoo blank is en zoo stil haar kroon
uitplooit in 't licht.

Rijzend uit donker-koelen vijvergrond,
heeft zij het licht gevonden en ontsloot
toen blij het gouden hart.
Nu rust zij peinzend op het watervlak
en wenscht niet meer

Frederik van Eeden

Programma 2013-2014
 Jaarthema deel 2 van 'Wat bezielt mij? Wat bezielt ons?'
Parochie z. Titus Brandsma

- September: * Startmaand met uitgifte van de Jaarthemaboekjes
- * Donderdag 26 september 14.00 uur Oosterbeek. Thuis lezen en samen bespreken: deel 1 pamflet van H. Oosterhuis; 'Red hen die geen verweer hebben', o.l.v. pastor Hans Lammers .
- Oktober: * 2-3-4-5-6 oktober: Pelgrimstocht naar Kevelaer
- * Donderdag 10 oktober 14.00 uur Oosterbeek. Deel 2 van het pamflet van H.Oosterhuis o.l.v. pastor Hans Lammers.
 - * Zondag 27 oktober Herfstwandeling vanuit de St. Johannes de Doperkerk in Wageningen. De viering begint om 10.00 uur. De wandeling start om 11.45 uur en gaat o.a. door het Renkumse Beekdal
- November: * Woensdag 20 november 14.00 uur in R.K. Kerk Maria Virgo Regina, Heelsumseweg 3 te Bennekom:
Interactie tussen lezing en meegebrachte dierbare spullen:
thema 'Wat bezielt mij? Wat bezielt ons?'
door Pastor Guido Dieteren.

2014

- Januari: * De filmcyclus.
Bij alle filmavonden wordt de inleiding en nabespreking gehouden door pastor Yuri Saris.
Drie films zijn uitgekozen en circuleren. De aankondiging vindt u in de parochiebladen en op de website. Alle films zijn op vrijdagavond.
1. Vrijdag 31 januari 19.00 uur in Wageningen.

- Februari: * Dinsdag 4 februari 14.00 uur in Heelsum
Bespreking boek "God?" van Frédéric Lenoir door pastor Hans Lammers
- * filmcyclus -vervolg
 - 2. Vrijdag 7 februari. 19.30 uur in Bennekom
 - 3. Vrijdag 14 februari. 19.30 uur in Oosterbeek
 - 4. Vrijdag 21 februari. 19.30 uur in Ede
 - 5. Vrijdag 28 februari. 19.30 uur in Veenendaal

- Maart * Zondag 23 maart Midvastenwandeling vanuit Bevrijdingskerk in Rhenen. Start aangepaste viering 10.15 uur- vertrek 11.45 uur van af deze kerk.
- * Onder voorbehoud in maart of het najaar van 2014 een bezinningsweekend in een klooster o.l.v. pastor Hans Lammers
Aan de deelnemers wordt een eigen bijdrage gevraagd. Volg hier voor de parochiebladen en de website.

- April * zaterdag 12 april zgn. Meezingdag in Rhenen.
o.l.v. Ronald de Haan: Samen instuderen en om 20.00 uur een uitvoering in de Gedachteniskerk in Rhenen.
Nb. Aan de deelnemers van deze dag wordt een eigen bijdrage gevraagd.

- Mei * woensdag 21 mei 14.00 uur Wageningen.
Lezing over dr. Ariëns door Pastoor Henri ten Have
- * Op een zondag in de 2de helft van mei: parochiewandeling in Nijmegen. De zgn. Tituswandeling Volg hiervoor het parochieblad en de website.

Het gehele jaar door
Te leen: Spel om met elkaar in gesprek te komen.
Zeer geschikt om in een kleine groep te gebruiken.
Informatie tel. 0318-635519