



Profeet en kunstenaar: zieners

cursus 2018

Profeten en moderne kunst

Profeten zien scherp wat er speelt in het maatschappelijk en gelovig landschap. Ze hebben een zuiver gevoel voor recht en onrecht en kennen het 'stille zuchten' van een weduwe of berooide man. Ze doorzien de machtsbeluste koning, die onder een hoedje speelt met religieuze leiders.

In dat licht verwoordt de profeet de stem van God: de tegenstem, een ander geluid. Soms is het een aanklacht, soms een visioen, dreigende of hoopvolle taal, sprekende beelden en uitdagende stellingen, maar ook een indringend gebed of de nood van de profeet zelf...

Hij richt zich tot de leiders, maar telkens klinkt de stem van het volk mee...

De teksten van de profeten gaan over de actualiteit op het moment van hun optreden, maar ze zijn zo sterk en aangrijpend, dat mensen in latere tijden zich erin herkennen... alsof hun woorden hier en nu opnieuw tot leven komen.

Je kunt de profeet in Israël vergelijken met de kunstenaar, die maatschappelijke thema's op een indringende wijze verbeeldt. Of de cabaretier die met een meeslepend lied de zaal in vervoering brengt, en tegelijk laat voelen dat diezelfde mensen wegstaren bij lastige vraagstukken en vaak kiezen voor hun portemonnee boven sociaal verzet.

We lezen uit de profeet Amos en Jesaja, die onderling zeer verschillen, maar beiden Gods woord krachtig vertolken.

Voorafgaand aan de tekstlezing kijken we naar een hedendaags kunstwerk.

Het kunstwerk bezien en bespreken we op zijn eigen zeggingskracht.

Gaandeweg blijkt wel of er een verbinding ontstaat tussen kunst en tekst.

Belangrijk bij dat alles zijn wijzelf. Het gaat om ons zien en horen: wij zijn zelf in het geding met ons geloven en staan in de maatschappij nu.

De zes bijeenkomsten zijn meditatief, informatief en interactief.

We sluiten elke bijeenkomst af met muziek of poëzie.

Begeleiding: Ben Piepers

kunstwerk op voorzijde: Profeet Jesaja, sculptuur, 1120-1135, Souillac (Lot/Frankrijk)

Een tegendraadse profeet - JONA

een dag in abdij Koningsoord – dinsdag 3 april 2018

Het korte verhaal van Jona leest als een sprookje,
waar alle rollen en verwachtingen op zijn kop worden gezet.
De profeet is bepaald geen rolmodel, maar eigenzinnig en weerspannig.
De stad, een oord van misdaad en verderf, keert zich voorbeeldig om.
God doet eindeloos moeite de profeet – zijn woordvoerder - in het gareel te krijgen.

Toch houdt deze profeet ons een spiegel voor:
waar sta jij voor het leven?
wat telt voor jou in deze wereld?
wat is voor jou van waarde?

We verkennen het verhaal van Jona in zijn gelaagdheid.
Beeldende kunst en een stiltewandeling in de natuur
zullen een impuls geven aan onze zoektocht...
Er zal veel ruimte zijn voor interactieve werkvormen.

We zullen deelnemen aan middaggebed en vesper in de abdij
en te gast zijn aan tafel in de refter van het gastenverblijf.

Begeleiding: Ben Piepers

Praktische gegevens bij cursus: Profeet en kunstenaar: zieners

Bennekom:

Dinsdagmorgen 9.30-12.00 uur

16 en 30 januari, 13 en 27 februari, 13 en 27 maart 2018

Parochiezaal Maria Virgo Regina, Heelsumseweg 3

Wageningen:

Dinsdagavond 19.30-22.00 uur

16 en 30 januari, 13 en 27 februari; 13 en 27 maart 2018

In Jozefschool, Dolderstraat 58, Wageningen

uitzondering: 27 februari zijn we in parochiezaal Bennekom, Heelsumseweg 3

Kosten: € 30,00 voor zes avonden

Aanmelding voor 20 december 2017

bij: Nettie Oegema (Bennekom) n.oegema@hotmail.com

bij: Inge Engels (Wageningen) inge-engels@live.nl

a.u.b. vermelden: uw naam en roepnaam, mailadres en telefoonnummer.

Praktische gegevens bij kloosterdag: Een tegendraadse profeet - JONA

Abdij Koningsoord (Arnhem/Oosterbeek)

Adres: Johannahoeveweg 79, 6816 VG Arnhem

Voor route naar Koningsoord zie: www.koningsoord.org

Dinsdag 3 april 2018 10.15 – 17.30 uur

(ontvangst om 10.00 uur, start programma 10.15 uur)

lunchpakket meebrengen,

er wordt gezorgd voor soep en diverse dranken.

De kosten voor deze dag zijn: € 25,00 pp

Begeleiding en informatie: Ben Piepers benpiepers@gmail.com tel. 06-11250632

Aanmelden voor 1 maart 2018

De aanmelding voor de kloosterdag is apart van de cursus

bij: Nettie Oegema (Bennekom) n.oegema@hotmail.com

bij: Inge Engels (Wageningen) inge-engels@live.nl

a.u.b. vermelden: uw naam en roepnaam, mailadres en telefoonnummer.